



Art i carnaval 03

Pàg. 03 de 03



EL
CULTURISTA
elculturista.cat

Comparteix-ho a:



Art i carnaval

Voleu saber com s'ha representat el Carnaval en la història de l'art? Són molts els artistes de diferents èpoques i corrents que s'hi han referit. Us proposem algunes activitats per fer a casa a partir de tres obres d'art en què el Carnaval –i la disbauxa que simbolitza– és el gran protagonista:

03

Carnaval d'Arlequí

Joan Miró

Albright-Knox Art Gallery, Buffalo (EUA)



És un dels quadres principals de l'època surrealista de l'artista, pintat entre el 1924 i el 1925, en què barreja els somnis, les al·lucinacions causades per la fam que patia i alguns records d'infància. De fet, Miró plasma en aquest oli una habitació amb una petita finestra plena d'éssers i objectes que sembla que es moguin.

1. Identifica tots els personatges que apareixen a l'escena. Qui creus que és l'Arlequí?
2. Retalla papers o cartolines de colors en diverses formes (geomètriques, abstractes, arrodonides, etc.). A continuació, col·loca-les damunt un full blanc (el més gran que tinguis). Ves-les movent, unint-les fins convertir-les en els personatges del teu Carnaval!